

# HAIR STORY

[www.amosprofessional.com](http://www.amosprofessional.com)



# 03



MARCH 2020

# CONTENTS



## COVER

발레아주 테크닉과 블루 민트 컬러로 부드럽고  
몽환적인 느낌을 연출한 에어리 볼 스타일.

- 02 **ZOOM IN**  
마스크를 씌울 수 없는 두피와 모발은  
퓨어스마트 라인으로 스마트하게 관리할 것.
- 04 **RECOMMEND**  
편리미엄 시대의 모발 케어는 당연히 리페어 시캐
- 08 **TREND**  
남성 헤어의 8할은 스타일링 제품이 좌우한다.  
스타일 익스프레션을 적재적소에 활용해보자.
- 10 **HOW-TO**  
맨즈 헤어 전문 원장님들의 트레이에서 발견한 스타일링 꿀팁.
- 12 **SUPER PROFESSIONAL**  
1인 미용실의 원조로 헤어 아트 북까지 출간한 능력자, 유다.
- 14 **PLAN A**  
영감을 주는 프리랜스 헤어 스타일리스트의 하루.
- 16 **ACADEMY**  
아모스 아카데미 정기 교육 프로그램
- 17 **AMOS NEWS**  
프로페셔널이라면 누구보다 빨리 알아야 할 뉴스와  
앰배서더 '2020 크리에이터 유닛' 선정 소식.

아모스프로페셔널 헤어 스토리 통권 192호  
발행일 2020년 3월 1일 발행처 (주)아모스프로페셔널 발행인·편집인 노상철 책임 편집 이현  
편집 진행 더북컴퍼니 <STYLER> 편집팀 편집장 김윤아 에디터 윤자경, 이다은 디자인 뮤트스튜디오 출력·인쇄 동아출판

제품 구입 안내 아모스프로페셔널은 헤어 살롱 전문 브랜드로, 제품 입점 문의는 아모스프로페셔널 공식 채널  
(www.amosprofessional.com/080-023-0707)을 통해 확인할 수 있습니다.

고객상담실 080-023-0707

FASHION INSPIRED  
PROFESSIONAL TOUCHED

**amos**  
PROFESSIONAL

# 초미세먼지 99.9% 제거

미세먼지는 물론, 초미세먼지까지 99.978% 제거하는 퓨어스마트 샴푸 [프레시]로 두피 걱정 없는 나날을 보낼 것!  
온 가족의 두피를 청정하고 건강하게 관리하는 데일리 케어템, 퓨어스마트 샴푸 [프레시]는 외부 인체 적용 실험을 통해  
99.978%라는 놀라운 미세먼지 제거율을 검증받았다.



퓨어스마트 샴푸  
[프레시]  
울퉁 미세먼지 걱정에서  
해방된다! 99.9%의  
놀라운 제거율을 지닌  
샴푸가 있기 때문. 500g

시험 기관: 피앤케이피부임상연구소  
시험 항목: 초미세먼지 모사제 세정력 (사용 전, 초미세먼지 모사제 도포 후, 사용 직후)  
시험 대상: 퓨어스마트 샴푸 [프레시]





# 미세먼지로부터의 자유

초미세먼지는 건강뿐 아니라 두피, 모발에까지 악영향을 미친다.  
마스크를 씌울 수 없는 두피와 모발은 퓨어스마트 라인으로 스마트하게 관리할 것.



**STEP 1**  
초미세먼지를  
99.9% 깨끗하게  
제거해주는  
퓨어스마트 샴푸  
[프레시] 500g

**amos**  
PROFESSIONAL  
**01**  
SCALP  
PURIFYING  
**PURE SMART™  
SHAMPOO**  
—  
**FRESH**  
퓨어스마트  
샴푸  
산뜻한 타입

500 g

**amos**  
PROFESSIONAL  
**01**  
SCALP  
PURIFYING  
**PURE SMART™  
PACK**  
퓨어스마트  
팩

300 ml

**STEP 2**  
하루 종일  
미세먼지의  
공격으로부터 헤어의  
방어력을 높이는  
퓨어스마트 팩 300ml

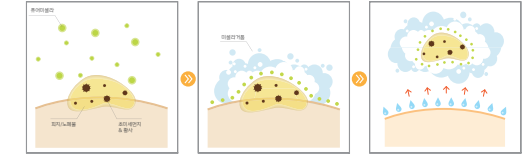


'찐' 기술력으로 무장한 제품을 찾아내는 이들과 함께 미세먼지로부터 자유로울 수 있다. 하루 종일 두피에 쌓인 미세먼지, 노폐물을 퓨어하게 세정하고 초미세먼지 방어 시스템을 가동시키는 놀라운 샴푸와 팩을 만나보자.

## STEP 1

### 미세먼지, 오염 물질부터 깨끗이 제거하자

퓨어 미셀라™ 포뮬러 기술을 적용한 퓨어스마트 필링, 샴푸 3종(프레시, 모이스트, 쿨)으로 두피를 청결하게 관리하자.

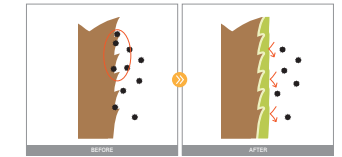


퓨어 미셀라™의 미셀라 거품\*\*이 자석처럼 노폐물에 달라붙어 빠르고 효과적으로 미세먼지를 제거하고 두피에 수분을 공급한다.  
\*퓨어 미셀라™ 자연 유래 계면활성제의 미셀라 거품이 초미세먼지, 피지, 비듬 각질 등 유해 환경 물질을 제거 및 방어해 깨끗한 두피 환경을 만들어주는 스마트한 기술.  
\*\*미셀라 거품 거품이 노폐물과 닿았을 때 자석처럼 빠르게 달라붙는 세정 역할.

## STEP 2

### 모발 표면을 팩으로 안전하게 코팅하자

초미세먼지를 깨끗하게 씻어냈다면 이전 방어력을 높일 차례! 퓨어스마트 팩의 오일 성분으로 모발 표면을 코팅해 미세먼지 흡착을 막을 것.



**EDITOR SAYS**  
3일에 한 번씩 두피를 스케일링하면 더 좋아요!  
두피에 묵은 각질과 노폐물이 쌓인 고객에게 살롱 전용으로 출시된 퓨어스마트 필링을 추천해주세요.  
미세먼지부터 비듬까지 제거해주는 두피 청정 필링 제품입니다.

퓨어스마트 필링 20ml×6개

## ADD THIS!



건조한 두피를 촉촉하게 세정하고 싶은 고객에겐 크림리한 퓨어스마트 샴푸 [모이스트] 500g



상쾌하고 쿨한 사용감을 원하는 고객에겐 청량한 퓨어스마트 샴푸 [쿨] 500g





## 편리미엄 시대의 모발 케어 : 리페어 시카

편리함이 곧 프리미엄인 '편리미엄' 시대. 당신의 시간과 노력을 크게 줄여줄 리페어 시카 케어 어떠세요?

### 15~30분이면 끝나는 모발 집중 케어

손상된 모발을 힘 있고 매끄럽게 가꿔줄 헤어 케어 솔루션, 리페어 시카가 출시된다.  
짧은 케어 시간에도 불구하고 확실한 효과를 발휘하는 리페어 시카는 살롱의 필수 아이템이 될 전망이다.  
총 세 가지 라인으로 구성된다.

- | 수분 집중 케어 '워터풀',
- | 탄력 집중 케어 '프로틴',
- | 윤기 집중 케어 '루미'!

### ☑ 리페어 시카, 고객에게 이럴 때 제안하자!

#### 원장님, 제 모발은 왜 이렇게 약할까요?

시카 단백질<sup>TM</sup>이 발휘하는 모발의 힘을 경험해볼 것!  
리페어 시카 라인에는 공통적으로 시카 콤플렉스<sup>TM</sup>인 AP 특허 본드 솔루션<sup>TM</sup>, 시카 단백질<sup>TM</sup>, CMC 4종 포물러를 적용했다. 특히 시카 단백질<sup>TM</sup>은 마데카사사이드와 식물성 단백질 복합체로 모발 인장강도 강화에 도움을 준다.

#### 원장님, 저 한 시간 후에 가야 하는데요!

리페어 시카는 손쉬운 사용법과 확실한 효과를 자랑한다. 누구나 익히기 쉬운 매뉴얼로 10~30분만 투자하면 손상된 모발이 힘 있고 매끄럽게 살아난다.  
또한 폼이나 염색 시 사용하면 건강하고 완성도 높은 스타일링에 도움을 준다.

#### 염색할 때 같이 해도 돼요?

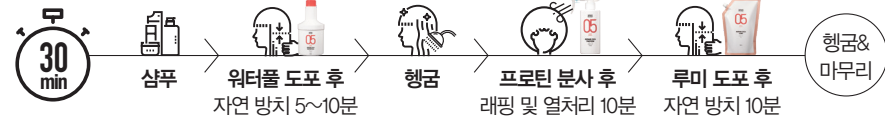
응용과 적용이 매우 쉬운 리페어 시카는 살롱만의 커스터마이징 케어로 내세우기도 좋다.  
단독 사용은 물론 폼, 컬러 등 다양한 케어 시 손쉽게 응용해 레시피를 구성할 수 있다.  
다음 페이지를 참고할 것!



리페어 시카로 메뉴를 다양화하면 살롱의 부가가치도 높일 수 있다!

# REPAIR CICA RECIPE

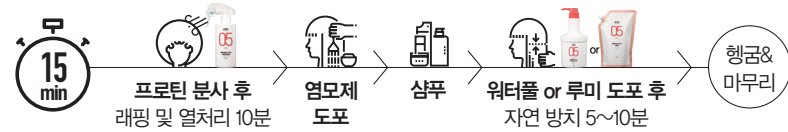
## 베이지



## 펌 케어



## 컬러 케어



## BRIEFING

시카 하나가 연고도 생각나요  
 시카의 어원은 프랑스어로 상처를 의미하는 '시카트리스(cicatrice)'에서 유래했다. 국내에서는 센텔라 아시아티카(Centella Asiatica)를 함유해 재생, 회복, 탄력에 도움을 주는 제품을 의미한다. 리페어 시카는 이러한 시카 성분을 함유해 손상된 모발을 개선하는데 도움을 주는 헤어 케어 라인이다.



윤기 집중 케어  
with 리페어 시카 루미

탄력 집중 케어  
with 리페어 시카 프로틴

수분 집중 케어  
with 리페어 시카 워터풀

리페어 시카 라인 3종이면 수분, 탄력, 윤기 모두 잡을 수 있다!

# RECOMMEND



# 제품력이 전부다 : 맨즈 헤어

남성 헤어의 8할은 스타일링 제품이 좌우한다.  
업그레이드된 스타일 익스프레션을 적재적소에 활용해 원하는 헤어스타일을 완성해볼 것!



Jieda

## 락킹 스프레이

#강력한 세팅력  
#우수한 지속력  
아이론과 드라이어로  
완성한 스타일을 장시간  
유지하고자 할 때 적당하다.  
300ml



#최고의 지속력  
#몽침 없는 미세 분사  
#상쾌한 시트러스 향  
힘 있는 남성적인  
스타일을 연출하기  
좋으며, 눈에어줄 타입의  
미세 분사 방식으로  
몽침 없이 고정되는  
것도 장점이다.  
200ml



Giorgio Armani



Giorgio Armani

## 크래프트 프리즈 왁스

#즉각적인 연출력  
#매트한 질감  
흐트러짐 없는  
스타일을 완성하며  
락킹 피니셔와 함께  
사용하면 효과가  
더욱 뛰어나다.  
110ml



Neil Barrett

## 볼륨 프라이머

#헤어 볼륨  
#헤어 컬링  
샴푸 후 타월 드라이한  
모발에 골고루 분사한 다음  
드라이어나 세팅 롤로  
스타일링하고 완전히  
말려 마무리한다.  
200ml



## 디자인 스프레이

#중간 정도의 홀딩력  
#깔끔한 스타일링  
긴 생머리, 율리머리, 웨이브 헤어 등  
다양한 스타일에 적용 가능한  
멀티유즈 스프레이. 450ml



Amiri



Les Hommes

## 크래프트 매트 왁스

#부드럽고 고르게 발리는 질감  
#우수한 홀딩력  
모발을 세우거나  
올리는 데 유용한 왁스.  
80ml



Arthur Avellano

## 크래프트 내추럴 왁스

#끈적이지 않는 사용감  
#유연한 홀딩력  
윤기가 흐르면서 유연하고  
내추럴한 스타일을 연출한다.  
80ml





# WHAT'S ON YOUR TRAY?

원장님 트레이에서 발견한 맨즈 헤어 스타일링 꿀팁.



## HOW-TO

PICK



크래프트 텍스처 왁스



KAI ZACC

### 카이작 카이 원장

최근 연말 시상식에서 남자 연예인 대부분 '가일 컷'을 한 사실을 알고 있는지. 오락 게임 '스트리트 파이터' 속 캐릭터인 가일의 머리와 비슷하다고 해서 붙은 이름이다. 우선 얼굴형에 밀착되도록 가르마를 탄 후 한쪽은 뒤로 깔끔하게 넘겨 붙이고, 다른 한쪽은 심포 머리처럼 자연스럽게 내린다. 내추럴하며 깔끔하고 스마트한 느낌을 줄 수 있어 최근 인기가 급상승하고 있다. 펴으로도 연출할 수 있지만 집에서

'크래프트 텍스처 왁스'를 사용해 손쉽게 연출 가능하다.

### HOW-TO

- 1 우선 한쪽은 드라이어를 이용해 빗으로 누르면서 넘기고, 다른 한쪽은 웨이브를 약간 주면서 볼륨을 만든다.
- 2 누른 자리에 왁스를 새끼손톱만큼 덜어 바른다. 넘긴 쪽이 잘 고정되어야 스타일이 더욱 빛나니 꼼꼼히 바를 것.
- 3 그다음 스프레이를 전체적으로 뿌려 고정한다. 이때 넘긴 쪽은 좀 더 집중적으로 뿌린다.

PICK



크래프트 텍스처 왁스 디자인 스프레이



BLOW

### 블로우 임정호 원장

유행을 따르면서도 개개인의 두상에 맞춰 단점을 보완하는 스타일링을 선호한다. 우선 머리를 말릴 때 젖은 상태에서 손과 브러시를 이용해 원하는 스타일의 기본 틀을 잡아주는 것이 제일 중요하다. 드라이만 잘해도 제품을 최소한 사용할 수 있으니 이 작업에 공을 들이자.

### HOW-TO

- 1 머리숱이 없거나 모발이 가늘다면 이 단계에서 뿌리에 약간 뜨거운 바람과 찬 바람을 번갈아 쐬어 볼륨을 살린다.
- 2 그다음 '크래프트 텍스처 왁스'를 털어내듯 전체적으로 바를 것! 이때 질감을 표현하고 싶으면 꼬리빗을 이용해 텍스처를 디테일하게 살린다. 그 후 볼륨이 더 필요한 부분은 꼬리빗으로 잡은 후 '디자인 스프레이'를 뿌리고 뜨거운 바람을 약하게 쐬어 말린다.
- 3 볼륨을 다운시켜야 하는 부분은 손가락을 이용해 스프레이를 뿌리고 말린다.
- 4 앞머리는 손가락에 스프레이를 뿌려 디테일하게 모양을 잡아가며 마무리할 것.

PICK



크래프트 내추럴 왁스 크래프트 매트 왁스



BIT & BOOT

### 빗앤붓 박내주 원장

평소에 세팅이 강한 스타일링보다는 모발의 질감을 자연스럽게 살려 입체적으로 연출하는 걸 좋아한다. 무엇보다 내추럴하게 연출하기 위해서는 한 가지 제품만 사용하기보다 폼, 왁스(모질에 따라 여러 가지)나 크림을 믹스하는 것이 나만의 꿀팁.

### TIP

여러 제품 중에서도 특히 '크래프트 내추럴 왁스'는 글로시하면서도 모발의 텍스처를 잘 살릴 수 있기 때문에 폼, 스타일링을 연출할 때 애용한다. 또 역센 모발도 스타일링하기 쉬울 만큼 세팅력이 강하고, 은은하게 윤기를 더해준다. 남성스러운 투 블록 헤어스타일을 연출할 때는 '크래프트 매트 왁스'가 좋다. 부드럽게 발리며 모발의 질감을 그대로 살리면서도 뒤로 넘길 때 유용하다.



# 혼자라서 더 좋은 이유

1인 미용실을 운영하면서 헤어 아트 북까지 출간한 15년 차 헤어 스타일리스트 유다.



세련된 커스터마이징 서비스, 프라이빗한 공간, 온라인을 통한 예약 문화 확산과 함께 1인 미용실이 홍대와 강남을 중심으로 속속 생겨나고 있다. 시간을 자유롭게 쓸 수 있고 노력한 만큼 돈과 보람이 뒤따른다는 장점만 있을까? 1인 미용실의 원조, 15년 차 유다의 리얼 현실 조연에 귀 기울일 것.

유다 02-548-9402



“전 프리랜서 시절부터 스프레이나 왁스를 많이 사용하기보다 헤어 본연의 고급스러운 윤기를 살리는 데 주목했어요. 새틴 플래저 오일 미스트는 이런 점에서 탁월한 제품이에요. 모발 끝을 중심으로 뿌리면 끝이 살아나고 영양감도 풍부해지죠. 퍼퓸 오일로 은은하고 고급스러운 향은 덤.”

**1인 미용실을 오픈하기까지** 오픈할 당시인 2005년에는 1인 미용실이라는 개념조차 생소했어요. 제가 아는 한, 제가 처음이라고 말할 수 있어요. 저도 물론 대형 헤어 살롱에서 일을 시작했고, 그 후 프리랜서로 활동하며 경험을 쌓았죠(그는 배우 고소영이 화보 촬영할 때마다 찾는 헤어 스타일리스트로 유명했다). 그러던 중 포토그래퍼처럼 개인 작업실 겸 스튜디오가 있으면 좋겠다는 생각이 들어 지하 1층에 작업실을 마련했어요. 배우들과 작업하는 틈틈이 일반 손님을 받다 보니 지금의 1인 미용실 '유다(Unda)'가 됐네요.

**1인 미용실은 일본이 원조죠? 대형 살롱이 대세던 우리나라에도 요즘 1인 미용실이 꽤 많이 보여요.** 맞아요. 일본엔 골목골목 1인 미용실이 무수히 많아요. 일본의 국민성과 시대적 흐름에 잘 부합하기 때문이라 생각해요. 일본 여행만 가도 느낄 수 있잖아요. 지극히 개인적이고 상대방의 사적인 부분을 존중해주는 분위기. 이런 요소들이 조화를 이뤄야 융련할 수 있는 것 같아요. 또 자신만의 강력한 무기가 있어야 해요.

**원장님의 강력한 무기는?** 무엇보다 커트는 자신 있어요. 1mm를 자르는 데도 꽤 시간이 걸려요. 펌이든 염색이든 커트가 손님의 두상과 스타일에 딱 맞아 떨어졌을 때 비로소 원하는 대로 연출할 수 있다고 생각하거든요. 펌이나 염색 등은 다른 살롱과 가격이 비슷한 반면 커트만큼은 16만원을 받고 있어요.

**15년 전 나를 거울 삼아 조언한다면?** 1인 미용실은 그야말로 각자도생이에요. 가장 신경 써야 할 점은 당연히 '매출'이죠. 단골손님이 많다고 해서 절대 자만하지 않는 것도 중요해요. 단골손님 수는 최소값으로 잡고, 처음부터 개척해야 한다는 마음가짐을 갖는 것이 중요해요. 또 모든 사업이 그렇겠지만, 예상치 못하게 돈 들어갈 일이 많으니 자본금을 넉넉하게 준비하세요. 저만 해도 이번 달부터 월세가 예상치 못하게 많이 올랐네요.(하하) 약제 샘플을 볼 수 없다는 것도 애

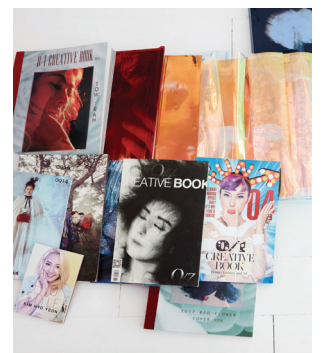
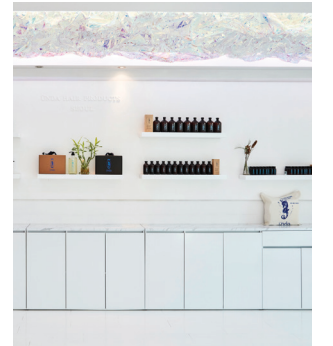
로 사항이죠. 대형 살롱에서는 펌제, 염색제, 샴푸, 트리트먼트 등 새로운 제품이 나올 때마다 샘플을 사용할 수 있는 기회가 많았어요. 1인 미용실은 새로운 제품을 구매하는 것 자체가 도전이에요. 신중한 자세로 가장 좋은 제품을 선택해야 하죠.

**15년 동안 변함없이 1인 미용실을 탄탄히 유지하고 있는 비결은?** 첫 방문 고객만큼은 짧게는 30분에서 길게는 1시간 30분까지 상담을 진행해요. 고객의 '이 너 뷰티'를 생각해 좀 더 진실된 감성을 더하죠. 우선 라이프스타일을 꼼꼼히 체크하려고 노력해요. 대화를 나누면서 손님의 얼굴과 표정을 면밀히 살펴 보고 영감을 받기도 하고요. 사실 상담이 길어지니, 인생 상담으로 이어지는 경우도 종종 있어요.(하하)

**멘탈 관리가 무엇보다 중요할 것 같아요.** 저는 해외 재능 봉사를 다니면서 우울하거나 초조한 마음이 생길 틈을 만들지 않았어요. '바리캉 블루'라고, 필리핀 세부에 가서 미용 기술을 알려주고 독립할 수 있는 능력을 길러주는 봉사를 하고 있거든요.

**헤어업계에서 인정하는 선배나 멘토가 있다면?** 주형선 헤어 아티스트, 해외에서 '손' 주로 활동 중이죠. 같은 한국인으로서 해외의 큰 무대에 서는 그를 보면 동기부여가 되는 건 물론 존경심까지 들죠. 4대 컬렉션에서도 최고로 통해요.

**바쁜 와중에 헤어 아트 북까지 출간하시네요.** 헤어업계에 발 디딜 때부터 비주얼을 창조하는 일은 저의 소명이라고 생각했어요. 홍장현 포토그래퍼를 비롯해 우리나라에서 내로라하는 전문가들이 참여했어요. 각각의 비주얼마다 제가 생각하는 신념과 철학 그리고 더 나아가 삶과 죽음의 문제까지 진지하게 풀어내려 노력했어요. 다소 진지하고 무거운 주제를 다루다 보니 많은 고민과 노력이 필요하더라고요. (제로원) 매거진으로, @zeroonemagazine에서 볼 수 있어요.





# 프리랜스 헤어 스타일리스트의 하루

'나도 헤어 스타일리스트로 독립해볼까?' 하는 마음이 생기기 시작했다면 프리랜서 김귀애의 현장에서 답을 얻어볼 것!

**한 달 스케줄을 공개해주세요.** 제 라이프는 월간 매거진의 루틴과 비슷하게 돌아가요. 마지막 주부터 다음 달 둘째 주까지는 잡지 화보 촬영으로 정신없이 보내요. 여러 매거진 화보에 참여하는 숨가쁜 일정이지만 일을 놓으면 잊혀질까 봐 최대한의 스케줄을 소화하죠. 잡지 촬영 시즌이 끝나면 광고나 룩북 작업, 연예인 촬영 등을 합니다.

**화보 헤어 스타일링과 일반 살롱 스타일링이 결정적으로 다른 점은?** 패션과 미용의 차이랄까요. 화보 헤어는 시즌 의상과 컬렉션 고유의 mood, 글로벌 트렌드 등 모든 것을 접목해야 하는 반면, 미용 헤어는 고유의 개인 느낌과 얼굴에 맞게 보완한다는 점이 다른 것 같아요.

**요즘 주목하고 있는 헤어 트렌드나 스타일은?** 클래식 헤어가 다시 돌아왔으면 좋겠어요. 의상은 점점 클래식해지는데 헤어는 합해지기만 하는 것 같아요.

**살롱 디자이너 동기들도 많을 것 같은데, 그들에게서 가장 많이 듣는 이야기가 있다면?** 웨딩 촬영 때 잡지 화보 시간을 들고 오는 분이 늘어났어요. 예전처럼 '신부는 단아해야 한다'는 틀에서 벗어나, 자유로운 스타일링을 추구하는 분위기로 바뀌어가고 있대요.

**김귀애만의 스타일링 한 곳은?** 떨어내기. 그리고 잔머리 텍스처. 어느 순간 포트폴리오에 잔머리 스타일링이 늘어가면서 잔머리 만지는 게 재미있어지더라고요. 여성스럽고 소녀 느낌의 잔머리 텍스처를 선호합니다.

**프리랜서는 특히 예측 못하는 스케줄이 많아 강인한 체력이 필요할 것 같아요.** 야외 촬영, 밤샘 촬영도 많아 건강관리가 중요해요. 유산균을 꼭 챙겨 먹어요. 모든 질병의 원인이 장이래요. 장만 튼튼해도 걱정할 게 없답니다.

**프리랜서에게 가장 중요한 헤어 제품의 조건은?** 텍스처와 고정력.

**메이크업 아티스트와의 합도 중요할 것 같아요.** 프리랜서 다 보니 늘 파트너가 바뀌어요. 서로 자기 영역이 있어서 조심하게 돼요. 그래서 의견을 주장하기보다는 서로 존중하는 분위기에요. 취향이 비슷해 친한 메이크업 아티스트가 분명히 있죠. 그들과 일할 땐 더 편하게 물어보고 조율하며 작업할 수 있는 게 사실이에요.

**프리랜서로서 아쉬운 점이 있다면?** 살롱 디자이너에 비해 신제품을 써볼 기회가 많지 않다는 것. 스타일링할 때도 늘 써온 손에 익은 제품을 고집하게 되고요.

**프리랜서로서 위기는?** 매일 새로운 사람들을 만나 일해야 하는 순발력이 필요한 직업이라 힘들 때가 많아요. 항상 컨디션이 같을 수 없기 때문에 늘 모험을 하는 것 같죠. 매달 이 일을 하지만 매번 극복하기가 힘들어요.

**가장 잊을 수 없는 작업이 있다면?** 어시스턴트 때 매거진 한 권을 제 사수인 김정한 실장님이 혼자 다 하시는 걸 봤어요. 이틀 밤을 새고 바로 해외 출장을 가시더라고요. 그

밑에서 어시스트하던 전 만신창이가 됐고요. 그때 그 책은 저희 집 가보가 되었어요.

**'이런 보람과 기분, 프리랜스 헤어 스타일리스트만 느낄 수 있을 거야' 싶은 순간이 있다면요?** 여러 스태프가 단합해 한 장의 멋진 비주얼을 완성해냈을 때. 스태프 모두가 만족스러울 때까지 몇 시간이고 포기하지 않고 열정을 쏟는다는 것!



**평균 기상 시간**  
촬영 2시간 30분 전에는 일어나요. 준비물은 전날 챙겨놔야 마음이 놓여요. 정신이 번쩍 들도록 뜨거운 물로 샤워하고 마음을 다잡아요.

6시

**21월 촬영 건수**  
대부분 매거진 화보 촬영이고, 광고 시즌이 되면 한 달 내내 실들이 없죠. 하루에 화보 2~3개를 체내야 할 때도 있어요.

**평균 촬영 시간**  
모델 헤어를 스타일링하는 데는 1~2시간 걸리지만, 화보 8~15컷을 완성하는 동안 내내 모델 옆을 지키며 리터칭해야 하죠.

8시간

**어시스턴트 기간**  
스물일곱 살에 어시스턴트를 시작해 4년 후인 서른한 살에 독립해서 지금은 9년 차 프리랜서예요.

4년

**촬영 트렁크 무게**  
화보 촬영은 변수가 많아 임기응변이 필요해요. 패션 뷰티 등 화보 콘셉트에 따라 실제 미용 도구가 아닌 스타킹부터 물감까지 별별 물건이 다 필요하죠. 사수 김정한 실장님을 보고 배운 순발력이 많은 도움이 되었어요.

14kg





# 2020 아모스 아카데미 정기 교육 프로그램

교육 시작 일자

03월 04월

마스터 컬러 시스템	<b>컬러 비기닝 스텝</b>	컬러 입문 과정으로 색채의 세 가지 속성을 이해하고, 살롱 워크를 위한 컬러 기초 이론과 컬러 시술별 도포 테크닉을 익혀 전반적인 컬러의 기초를 마스터하는 과정	본사 1·8·22일(수)
	<b>컬러 엑스퍼트 주니어</b>	효과적인 컬러 시술을 위한 필수 과정으로, 아모스 염모제 라인의 다양한 활용법을 통한 헤어 살롱 염색 시술의 기본을 다지는 컬러 실무 과정	대전 3·10·17일(화) 본사 6·13·20일(월)
	<b>마스터 아베체 디자인 디자이너</b>	다양한 컬러 연출을 위한 디자인 테크닉, 모바일 타입별 매칭 및 응용 디자인을 접하고, 고객의 이미지를 진단해 장점을 더 매력적으로 돋보이게 만들어줄 디자인 컬러 고급 과정	부산 3·10·17·24일(화)
마스터 펌 시스템	<b>베이직 와인딩 스텝</b>	두피에 의한 각도와 와인딩 시술 방법을 이해해 가로, 세로, 사선, 트위스트 등 여러 가지 기본 와인딩 테크닉과 컬이 형성되는 원리를 익혀 볼륨감을 연출해보는 과정	본사 6·13·20일(월)
	<b>핫펌 테크닉 주니어</b>	열펌의 이론적 접근과 시술적 응용 매뉴얼로 매칭해 웨이브·곱슬·교정·손상 케어를 위한 열펌 시술 완성도를 높이는 과정	본사 3·10일(화) 대전 7·14일(화)
	<b>에이징 컷&amp;펌 디자이너</b>	중·장년층을 겨냥해 고객이 원하는 헤어스타일을 분석한 후 쉽고 빠르게 스타일 시연이 가능하게 하는 토털 테크닉 교육	본사 2·9·16·23일(월) 대구 7·14·21·28일(화)
마스터 컷팅 시스템	<b>파운데이션 우먼 주니어</b>	커트 입문 과정으로 이론과 기초 실습을 바탕으로 헤어 살롱에서의 커트 실무를 대비한 여성 베이직 커트 과정	대구 3·10·17·24일(화)
	<b>파운데이션 맨 주니어</b>	커트 입문 과정으로 기초 실습을 바탕으로 헤어 살롱에서의 커트 실무를 대비한 남성 베이직 커트 과정	
	<b>마스터 관 살롱 컷 디자이너</b>	스타일을 이해하는 데 도움이 되는 테크닉과 형태의 이해, 살롱 스타일 디스커션, 응용 커트 사용법 및 텍스처 등을 익혀 개성 있는 헤어 디자인을 완성하기 위한 트렌드 스타일 커트 과정	본사 3·10·17·24일(화)
마스터 스타일링 시스템	<b>스타일링 베이직 스텝</b>	드라이가 형성되는 과정과 얼굴형, 두상에 따른 이미지를 연출하기 위해 드라이기와 아이론을 사용해 다양한 스타일을 만들어내는 과정	
	<b>매직 드라이 주니어</b>	살롱에서 사용하고 있는 매직기, 아이론을 활용해 다양한 유행 헤어스타일을 완성하는 교육으로, 기기를 활용한 스타일링 테크닉을 익히는 과정	본사 4·11일(수) 광주 13·20일(월)

| 정기 교육 문의 아모스 아카데미 02-6040-2088  
| 접수 방법 교육 시작 1개월 전부터 아모스온을 통해 신청 가능(매월 1~28일 23시)  
| 정기 교육 일정 확인 홈페이지, 헤어 스토리, 페이스북, 아모스온을 통해 일정 확인  
| 교육 취소 규정 아모스온 취소 및 환불 규정에 따라 진행, 자세한 사항은 아모스온 참고



정기 교육 신청하기 아모스온 앱

# 프로페셔널이라면 가장 빨리 알아야 할 뉴스!



## 아모스 앰배서더, '2020 아모스 크리에이터 유닛' 4인 선정

지난 2월 6일, 아모스 아카데미에서 '2020 아모스 크리에이터 유닛(이하 크리에이터 유닛)' 발대식이 진행됐다. '크리에이터 유닛'은 아모스를 대표하는 디자이너 앰배서더 그룹으로, 2020년 한 해 동안 아모스프로페셔널과 함께 다양한 홍보 활동을 하게 된다. 이번 크리에이터 유닛으로 활동할 디자이너는 무진(뱃앤뱃), 그루(JOY187), 윤하(순수 청담 본점), 제니(휴가스튜디오) 총 4명. 앞으로 크리에이터 유닛은 각자 SNS 채널을 통해 다양한 제품 후기 등 아모스프로페셔널 관련 콘텐츠를 선보인다. 또한 매거진과 연계한 비주얼 촬영도 진행하며, 아모스프로페셔널 공식 인스타그램(@amosprofessional)에서 소비자의 고민 해결사로 활동하는 등 전문가 코멘트도 제공할 예정이다. 아모스프로페셔널 홍보 담당자는 "감각적인 인플루언서 그룹인 크리에이터 유닛과 협업해 아모스프로페셔널의 전문성과 높은 위상을 널리 알릴 예정이니 기대해달라"고 전했다. 앞으로 아모스프로페셔널은 크리에이터 유닛, 유튜브 크리에이터, 헤어 메이트 등 인플루언서들과 작업해 디지털을 중심으로 여러 채널에서 홍보 활동을 전개해나갈 계획이다.



## 헤어 디자이너, 유튜브 크리에이터에 한 발짝 다가간다!

2월 19일, 아모스프로페셔널 서울 아카데미에서 1회 차 교육을 시작으로 유튜브 크리에이터 양성 스쿨이 대장정에 올랐다. 1기로 선발된 18명은 앞으로 약 4개월간 교육을 거쳐 유튜브 크리에이터로 발돋움하게 된다. 아모스 유튜브 크리에이터 양성 스쿨은 SNS와 더불어 유튜브 미디어 채널의 영향력이 커지면서 디지털 소통을 강화하고 브랜드 가치를 제고하기 위해 신설된 프로그램이다. 이번 1기는 무려 10:1의 높은 경쟁률을 뚫고 최종 18명이 선발되었다. 이들은 아모스와 헤어 살롱을 잇는 가교 역할뿐만 아니라 유튜브를 활용한 살롱 마케팅 팀 등 다양한 정보를 전달할 예정이다. 유튜브 크리에이터 1기의 행보를 기대해보자.

## NOTICE

'2020 S/S 아모스 트렌드 콘서트'가 코로나 바이러스(코로나 감염증-19)로 취소되었습니다. 참석 예정이었던 분들은 다음 공지를 기다려주세요.



## 2020년 2월호 각종 매거진에 소개된 아모스프로페셔널!

〈에스테티카〉  
〈에스테티카〉  
〈에스테티카〉  
〈코스모블리턴〉





칼라제닉 트루싱크 S 1제 80ml		BASIC	1.0 흑색	3.0 밤색	5.0 흑갈색	5.6 자주빛 흑갈색	6.46 자주 구리빛 어두운 갈색	7.0 갈색	7.23 황녹빛 갈색	7.36 자주 황빛 갈색	7.41 잿구리빛 갈색	7.56 자주 적빛 갈색	8.31 잿황빛 밝은 갈색	8.7 보라빛 밝은 갈색	9.18 청보라잿빛 어두운 황갈색	9.3 황빛 어두운 황갈색	9.41 잿구리빛 어두운 황갈색				
			9.46 자주구리빛 어두운 황갈색	10.0 황갈색	10.2 녹빛 황갈색	10.23 황녹빛 황갈색	10.4 구리빛 황갈색	11.1 잿빛 밝은 황갈색	11.3 황빛 밝은 황갈색	11.41 잿구리빛 밝은 황갈색	12.13 황잿빛 금색	12.3 황빛 금색	13.0 밝은 금색	13.41 잿구리빛 밝은 금색							
		INTENSE	2.11 강한 잿빛 어두운 밤색	7.17 보라 잿빛 갈색	7.57 보라적빛 갈색	8.11 강한 잿빛 밝은 갈색	8.21 잿녹빛 밝은 갈색	8.22 강한 녹빛 밝은 갈색	8.47 보라구리빛 밝은 갈색	8.55 강한 적빛 밝은 갈색	9.76 자주 보라빛 어두운 황갈색	11.21 잿녹빛 밝은 황갈색	11.34 황구리빛 밝은 황갈색	11.46 자주 구리빛 밝은 황갈색	12.56 자주적빛 금색	13.33 강한 황빛 밝은 금색					
GRAY COVER	5.00 진한 흑갈색	5.03 진한 황빛 흑갈색	5.04 진한 구리빛 흑갈색	6.03 진한 황빛 어두운 갈색	6.04 진한 구리빛 어두운 갈색	6.05 진한 적빛 어두운 갈색	7.00 진한 갈색	7.03 진한 황빛 갈색	7.04 진한 구리빛 갈색	8.00 진한 밝은 갈색	8.03 진한 황빛 밝은 갈색	8.04 진한 구리빛 밝은 갈색	8.05 진한 적빛 밝은 갈색								
칼라제닉 잇초 클로우(매션 그레이)		RB	6RB 자주빛 어두운 갈색	7RB 자주빛 갈색	8RB 자주빛 밝은 갈색	9RB 자주빛 황갈색	5YB 황빛 밤색	6YB 황빛 어두운 갈색	7YB 황빛 갈색	8YB 황빛 밝은 갈색	9YB 황빛 황갈색	10YB 자연스러운 밝은 황갈색	0B 녹빛 어두운 갈색	70B 녹빛 갈색	80B 녹빛 밝은 갈색	90B 녹빛 황갈색					
		NB	3NB 자연스러운 어두운 흑갈색	5NB 자연스러운 밤색	6NB 자연스러운 어두운 갈색	7NB 자연스러운 갈색	8NB 자연스러운 밝은 갈색	9NB 자연스러운 황갈색	10NB 자연스러운 밝은 황갈색	MB 담적빛 어두운 갈색	6MB 담적빛 갈색	7MB 담적빛 밝은 갈색	8MB 담적빛 밝은 갈색	GB 금빛 어두운 갈색	6GB 금빛 갈색	7GB 금빛 밝은 갈색	8GB 금빛 밝은 갈색	AB 잿빛 갈색	7AB 잿빛 밝은 갈색	8AB 잿빛 밝은 갈색	BASE 아주 연한 잿빛 베이지색
칼라제닉 잇초 클로우(매션)		NATURAL	7N 자연스러운 갈색	9N 자연스러운 황갈색	11N 자연스러운 금색	YELLOW	7Y 황빛 갈색	9Y 황빛 황갈색	11Y 황빛 금색	OLIVE	7O 녹빛 갈색	9O 녹빛 황갈색	11O 녹빛 금색	ROSE	7R 자주빛 갈색	9R 자주빛 황갈색	11R 자주빛 금색				
		AB	7AB 잿빛 갈색	9AB 잿빛 황갈색	LB 연보라빛 갈색	9LB 연보라빛 황갈색	BB 담갈빛 밤색	5BB 담갈빛 갈색	7BB 담갈빛 황갈색	9BB 담갈빛 황갈색	CB 구리빛 갈색	7CB 구리빛 황갈색	9CB 구리빛 황갈색	GB 금빛 갈색	7GB 금빛 황갈색	9GB 금빛 황갈색	NB 자연스러운 밤색	5NB 자연스러운 갈색	7NB 자연스러운 황갈색	9NB 자연스러운 황갈색	0B 녹빛 갈색
칼라제닉 녹차일체		WARM NATURAL	1.0 흑색	3.0 어두운 갈색	5.0 밝은 갈색	GOLD	4.34 오렌지 골드빛 갈색	5.3 밝은 골드빛 갈색	COPPER	5.43 밝은 골드 구리빛 갈색	칼라제닉 디파이너	1제 80ml	VIOLET	진한 보라색	ASH	어두운 회색					
		MONO TONE	00 쉬머링 클로스	88 슬레이트 그레이	08 카본 블랙	NATURAL - LIGHT	L74 시에나 오렌지 브라운	L75 시에나 베이지 브라운	L7 시에나 브라운	NATURAL - MEDIUM	M7 엄버 브라운	M71 엄버 레드 브라운	M74 엄버 오렌지 브라운	M76 엄버 바이올렛 브라운	NATURAL - DARK	D7 세피아 다크 브라운	D71 세피아 다크 레드 브라운				
칼라제닉 200g		FASHION	01 카민 레드	02 네이플스 옐로우	03 코발트 블루	04 버릴리언 오렌지	05 버릴리언 그린	06 울트라 바이올렛	11 셀 핑크	55 셀 그린 키키											

인쇄된 컬러와 실제 모발에서 구현된 색상이 다소 차이가 날 수 있습니다.



COLOR	영구 염모	컬러제닉 트루싱크 S 80 ml	컬러제닉 잇츠 글로우 팩션 그레이 80 ml	컬러제닉 잇츠 글로우 팩션 80 ml	컬러제닉 디파이너 1세 80 ml	컬러제닉 녹차빛채 150 ml · 150 ml				
	헤어 매니큐어	컬러루시드 200 g	컬러제닉 트루싱크 S 디벨로퍼3 1000 ml	컬러제닉 트루싱크 S 디벨로퍼6 1000 ml	컬러제닉 트루싱크 S 디벨로퍼9 1000 ml	컬러제닉 잇츠 글로우 디벨로퍼3 1000 ml	컬러제닉 잇츠 글로우 디벨로퍼6 1000 ml	컬러제닉 잇츠 글로우 디벨로퍼9 1000 ml		
COLOR	염모 기타	컬러제닉 헤어 블러치 500 g	컬러제닉 얼티 리우버 120 ml	컬러제닉 픽 본드 300 ml	컬러루시드 애시드 컨트롤러 500 ml					
	PERM	루미네이터 익스트림 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml	루미네이터 하드 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml	루미네이터 노멀 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml	루미네이터 소프트 400 ml, 뉴트럴라이징 리퀴드 500 ml					
PROFESSIONAL	PERM	루미네이터 파워 버퍼 300 ml	루미네이터 파워 리우 크림 500 ml	루미네이터 파워 컨트롤 크림 400 ml	아미노 매직셋팅폼 익스트림 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml	아미노 매직셋팅폼 노멀 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml	볼륨셋팅폼 각 100 ml			
	PERM	멀티폼	발효곡물폼 100 ml · 125 ml	실키 볼륨폼 각 150 ml	아쿠아 어메이드 폼 각 150 ml	휘핑크림 각 150 ml	컬업 롤링폼 각 150 ml	아쿠아-인 플러스 각 400 ml	일반폼	인리치 스윙폼 각 150 ml
SUPPORT	PERM SUPPORT	너리상샷 CMC 500 ml	폼 뉴트럴라이징 리퀴드(중화제) 500 ml	3D-하이퍼 PPT 300 ml × 2 개						
	BEAUTICARE	칼라옴 샴푸, 컨디셔너 1000 g · 1000 ml	딥 클린 샴푸, 컨디셔너 1000 g · 1000 ml	아쿠아 밸런싱 마스크 1000 ml	모이스처 밸런싱 헤어 로션 300 ml	소프트닝 컨디셔너 250 ml				
BOTANIC CALM	CARE	보타닉 캄(컬러) 80 ml	보타닉 캄 디벨로퍼3 1000 ml	보타닉 캄 디벨로퍼6 1000 ml	보타닉 캄 딥 퓨리파잉 샴푸 300 g	보타닉 캄 모이스처 너리상 샴푸 300 g	보타닉 캄 컨센트레이티드 너리상 마스크 150 ml	보타닉 캄 에센셜 오일 30 ml		
	CARE	보타닉 캄(컬러) 80 ml	보타닉 캄 디벨로퍼3 1000 ml	보타닉 캄 디벨로퍼6 1000 ml	보타닉 캄 딥 퓨리파잉 샴푸 300 g	보타닉 캄 모이스처 너리상 샴푸 300 g	보타닉 캄 컨센트레이티드 너리상 마스크 150 ml	보타닉 캄 에센셜 오일 30 ml		

SCALP	퓨어스마트	퓨어스마트 샴푸 (프레시) 500 g	퓨어스마트 샴푸 (모이스트) 500 g	퓨어스마트 샴푸 (물) 500 g	퓨어스마트 팩 300 ml	퓨어스마트 필링 20 ml × 6 개	센시더마 샴푸 500 g	센시더마 스크프 수터 100 ml					
	녹차실감	녹차실감 샴푸 (자성 두피 타입) 500 g	녹차실감 샴푸 (중·간성 두피 타입) 500 g	녹차실감 샴푸 (민감성 두피 타입) 500 g	녹차실감 모이스처 팩 250 ml	녹차실감 토닉 80 ml	녹차실감 볼륨 미스트 140 ml	녹차실감 볼륨 무스 200 ml	녹차실감 스크프 딥 클렌저 15 ml × 6 개				
EXTEND WAVE	컬링 에센스	컬링 에센스 2X 150 ml	컬링 에센스 150 ml	리페어 시카 워터폴 750 ml	리페어 시카 프로틴 750 ml	리페어 시카 루미 750 ml	리페어사인 히트업 솔루션 200 ml	리페어사인 오일 세럼 80 ml	리페어사인 나이트 크림 180 ml	리페어사인 모이스트 에센스 100 ml			
	REPAIR DAMAGE	리페어포스 샴푸 500 g	리페어포스 키토 트리트먼트 750 ml · 250 ml	리페어포스 키토 트리트먼트 CMC 200 ml	리페어포스 리뉴 마스크 CMC 200 ml	리페어포스 헤어 BB크림 100 ml	리페어포스 테라피 에센셜 오일 100 ml						
REPAIR DAMAGE	칼라포스	칼라포스 프로텍티브 샴푸 500 g	칼라포스 리브 인 트리트먼트 180 ml	칼라포스 CC 미스트 140 ml	그린티 액티브 샴푸 350 g	그린티 액티브 마스크 200 ml	그린티 액티브 스킵 스케일러 15 ml × 6 개	그린티 액티브 앰플 15 ml × 6 개	사틴 플레저 오일 50 ml	사틴 플레저 오일 미스트 110 ml			
	PERFECT RENEW	스타일 익스프레션	크래프트 텍스처 왁스 80 ml	크래프트 폼이드 왁스 80 ml	크래프트 매트 왁스 80 ml	크래프트 내추럴 왁스 80 ml	크래프트 프리즈 왁스 110 ml	몰딩 젤 300 ml	몰딩 글레이즈 300 ml	락킹 스프레이 300 ml	디자인 스프레이 450 ml	락킹 피니셔 200 ml	글램 피니셔 200 ml
EXTEND COLOR	칼라포스	칼라포스 프로텍티브 샴푸 500 g	칼라포스 리브 인 트리트먼트 180 ml	칼라포스 CC 미스트 140 ml	그린티 액티브 샴푸 350 g	그린티 액티브 마스크 200 ml	그린티 액티브 스킵 스케일러 15 ml × 6 개	그린티 액티브 앰플 15 ml × 6 개	사틴 플레저 오일 50 ml	사틴 플레저 오일 미스트 110 ml			
STYLE EXPRESSION	스타일 익스프레션	크래프트 텍스처 왁스 80 ml	크래프트 폼이드 왁스 80 ml	크래프트 매트 왁스 80 ml	크래프트 내추럴 왁스 80 ml	크래프트 프리즈 왁스 110 ml	몰딩 젤 300 ml	몰딩 글레이즈 300 ml	락킹 스프레이 300 ml	디자인 스프레이 450 ml	락킹 피니셔 200 ml	글램 피니셔 200 ml	볼륨 프라이머 200 ml



amos  
PROFESSIONAL