

# HAIR STORY



07

PROFESSIONAL

[www.amosprofessional.com](http://www.amosprofessional.com)

VOL.208 JULY 2021

JULY 2021  
CONTENTS



COVER

에너지틱하고 무궁무진한 매력의 배우 이시영이 2021년 아모스프로페셔널의 그린티 액티브 뮤즈로 선정돼 건강한 모발의 중요성을 널리 전파하고 있다.

- 02 **RECOMMEND**  
아모스프로페셔널 NEW 컬러의 매력을 '스타일 넥스트' 준희 원장과 'RE-BOOST' 프로젝트로 알아보았다. 칼라제닉 프리즘 믹스와 트루싱크 S로 구현한 여섯 가지 컬러링은 고객의 스타일은 물론 살롱 매출까지 팍팍 올려줄 치트키!
- 10 **ZOOM IN**  
염색이 화려한 무대라면, 염색 샴푸는 컬러의 여운을 최대한 오래 남겨주는 역할을 한다. 염색을 마친 고객에게 꼭 추천해야 할 두 가지 샴푸.
- 12 **SUPER PROFESSIONAL**  
염색계에 내셔널 리그가 있다면 챔피언은 '스타일 넥스트' 준희 원장이라고 해도 과언이 아니다. 섬세하고 트렌디한 컬러를 구현하기 위해 고군분투했던 그의 여정을 살펴보자.
- 14 **ASSIST U**  
2021년 상반기, 인스타그램 릴스와 틱톡에서 사랑받은 헤어 콘텐츠와 노하우를 살펴보고 우리 살롱 운영에도 적용해보자. 고객들이 돌려보고 또 돌려본 그 영상의 매력은 도대체 무엇?
- 16 **ACADEMY**  
아모스 아카데미 정기 교육 프로그램
- 17 **AMOS NEWS**  
프로페셔널이라면 누구보다 빨리 알아야 할 뉴스!



초코 브라운, 카키 브라운, 애쉬 브라운... 미묘한 브라운 계열 안에서 헛바퀴처럼 돌던 당신이라면 크리에이터로서 잠재된 끼를 발산할 계기가 필요하다. 컬러 스펙트럼의 한계를 넘어 자유자재로 다채로운 색을 연출하는 멀티컬러 컨트롤러 '칼라제닉 프리즘 믹스'를 주목할 것.

칼라제닉 프리즘 믹스

**HYPER REAL COLOR** >>

아모스프로페셔널 헤어 스토리 통권 208호  
발행일 2021년 7월 1일 발행처 (주)아모스프로페셔널 발행인·편집인 박대훈 책임 편집 이현  
편집 진행 더북컴퍼니 <STYLER> 김윤아 디자인 MUTESTUDIO.CO.KR 제품 사진 이주혁 출력·인쇄 동아출판

제품 구입 안내 아모스프로페셔널은 헤어 살롱 전문 브랜드로, 제품 입점 문의는 아모스프로페셔널 공식 채널 (www.amosprofessional.com/080-023-0707)을 통해 확인할 수 있습니다.

고객상담실 080-023-0707

amos  
PROFESSIONAL  
fashion inspired,  
professional touched



# 2021 COLOR TREND RE-BOOST

염색으로 표현할 수 있는 컬러의 한계는 어디까지일까? 2021년 7월, 아모스프로페셔널 NEW 컬러로 '스타일 넥스트' 준희 원장과 함께 'RE-BOOST' 프로젝트를 통해 알아보았다. 칼라제닉 프리즘 믹스와 트루싱크 S로 구현한 여섯 가지 컬러링은 고객의 스타일은 물론 울어름 살롱 매출까지 짝짝 올려줄 치트키!

## COLOR GENIC TRUE SYNC S

풍부한 반사 빛으로 모발의 선명한 컬러감을 연출하는 칼라제닉 트루싱크 S. 인텐스 라인의 NEW 컬러로 고객의 모발을 다채롭게 물들여보자.



NEW 인디고 블루



**트루싱크 S 6.18**  
**COLOR**  
쪽빛 하늘의 짙고 차분한 푸른빛을 담은 네이비 블루 컬러

**IMAGE**  
청보랏빛의 톤 다운된 딥 네이비 색감으로 세련된 연출

**추천 고객**  
짙은 블루 반사 빛을 희망하는 20~30대 고객

**권장 레벨**  
12Lv 이상

NEW 플럼 핑크



**트루싱크 S 8.68**  
**COLOR**  
싱그러운 자두의 바이올렛빛을 담은 핑크 컬러

**IMAGE**  
보랏빛의 쿨 핑크 컬러로 신비롭고 사랑스러운 연출

**추천 고객**  
짙은 핑크 바이올렛 반사빛을 희망하는 20~30대 고객

**권장 레벨**  
12Lv 이상

NEW 레인보우 프리즘



## COLOR GENIC PRISM MIX

컬러 스펙트럼의 한계를 넘어 무한한 색의 연출을 돕는 멀티컬러 컨트롤러 4종이 출시됐다. 패셔너블한 고객을 프리즘 컬러의 세계로 안내하는 데 주저하지 말 것.

- 1 트렌디한 컬러로 비비드부터 파스텔까지 다채로운 프리즘 컬러를 연출할 수 있다.
- 2 블렌딩된 세가지 오일을 함유한 제형이 윤기 연출에 도움을 준다.



## RE-BOOST with New Color

아모스 앰배서더 준희 원장이 2021년 아모스 테마 'Re-BOOST'를 재해석한 여섯 가지 룩을 소개한다. 컬러링으로 표현되는 다채롭고 생기 넘치는 헤어스타일을 눈여겨볼 것.

“울어름엔 브라운 컬러보다 피부색이나 기호에 딱 맞춘 커스텀 컬러를 제안해 고객의 마음을 사로잡아보세요. 특히 제가 기획한 디자인 테크닉과 함께라면 시간이 갈수록 매력적인 컬러로 연출할 수 있을 테니까요.” -스타일 넥스트 준희 원장

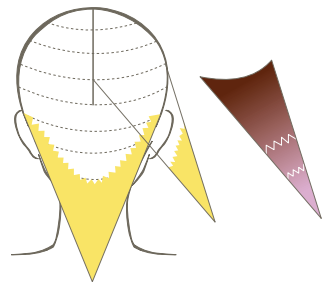
부드러운 옴브레와 핑크가 만나면, 플럼 핑크

“채도가 낮은 핑크는 그라데이션 효과를 연출한 듯 자연스럽게 연결되는 옴브레 헤어에 하기에 적합한 컬러죠. 굽은 웨이브 헤어와 특히 잘 어울려요.”



히든 컬러 레이어링으로 하드 캐리, 인디고 블루

“개성이 강하게 느껴지는 블루를 포인트 컬러로 사용하면 오묘한 매력을 줄 수 있습니다. 페이스 라인뿐 아니라 전체적으로 포인트를 주면 훨씬 생기 있어 보이죠.”

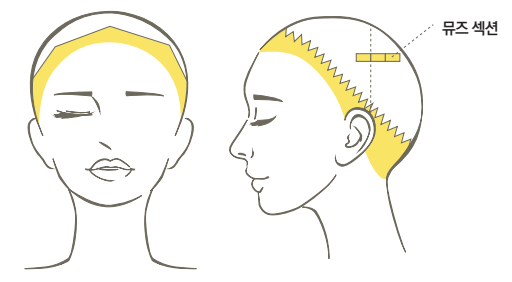


MANUAL

- 1 호일야주로 후대각 2/3 지점까지 블리치 도포
- 2 행균 후 블리치 2차 도포 후 다시 행균
- 3 경계 지점 아래로 2cm 트루싱크 S 8.68 + 3.0(2:1) 오버랩 톤 다운
- 4 행균 후 중간은 트루싱크 S 8.68, 끝은 트루싱크 S 8.68 + 13.0(1:1) 도포



더 자세한 컬러 레시피가 궁금하다면?  
디지털 컬러 차트로 바로가기



MANUAL

- 1 페이스 라인 1cm, 이어 두 이어 기준 언더 섹션 후대각 파팅, 백사이드 뮤즈 섹션 파팅
- 2 헤어라인을 비롯한 언더 섹션 포인트 블리치 2회(호일 워크) 후 행균
- 3 오버섹션 : 트루싱크 S 6.18 + 3.0(2:1) + 3% 산화제로 톤 다운
- 4 트루싱크 S 6.18 + 13.0(1:1) + 3% 산화제 도포

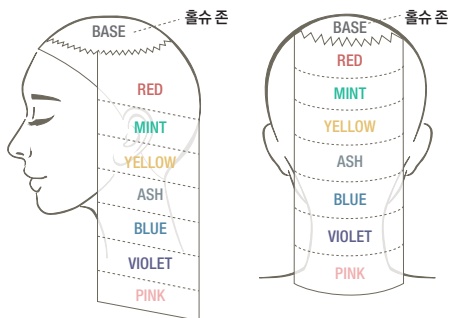
신선한 컬러 조합에  
스며들다,  
레인보우 프리즘

“다양한 컬러 체인지를  
즐기는 고객에게 레인보우  
염색을 제안해보세요.  
전체적으로 혹은 포인트로  
사용하는 것 모두  
매력적이죠. 고객에게  
어울리는 컬러를 메인으로,  
창의적인 컬러 조합을  
해보세요.”



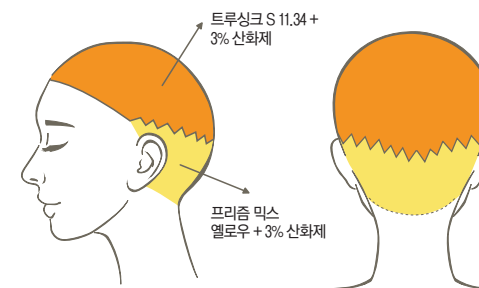
더위를 잊을 만큼  
청량하고 상큼하게,  
태닝 오렌지

“여름 하면 쿠퍼를  
빼놓을 수 없죠.  
트렌드 컬러인 옐로우를  
포인트로 넣어  
자칫 단조로울 수 있는  
컷트 선에 재미를  
더해보세요.”



MANUAL

- 1 전체 탈색 2회로 15Lv까지 리프팅
- 2 홀슈 존, 사이드, 백 총 4등분 파팅
- 3 사이드, 백 파트는 컬러 순서대로 도포  
레드 : 트루싱크 S 13.0 + 프리즘 믹스 R(10:1)  
민트 : 트루싱크 S 13.0 + 프리즘 믹스 M(5:1)  
옐로우 : 트루싱크 S 13.0 + 프리즘 믹스 Y(5:1)  
애쉬 : 트루싱크 S 13.0 + 디파이너 A(10:1)  
블루 : 트루싱크 S 13.0 + 디파이너 B(10:1)  
바이올렛 : 트루싱크 S 13.0 + 디파이너 V(10:1)  
핑크 : 트루싱크 S 13.0 + 프리즘 믹스 P(10:1)
- 4 홀슈 존 : 트루싱크 S 10.0 + 3% 산화제 도포



MANUAL

- 1 전체 탈색 1회(13Lv)
- 2 행균 후 네이프 존 2차 탈색(15Lv)
- 3 오버 섹션 : 트루싱크 S 11.34 + 3% 산화제 도포
- 4 언더 섹션 : 프리즘 믹스 옐로우 + 3% 산화제

RECOMMEND

보는 각도에 따라  
달라지는 매력,  
샌디 애쉬

“여러 가지 컬러 테크닉을  
활용해볼 수 있는  
룩이에요. 매트한  
브라운부터 그레이까지,  
베이스에 따라 다양한  
컬러를 연출할 수 있어  
매력적이죠.”

컬라제닉  
트루싱크 S



8.11

5.0



가닥가닥 하이라이트를 주어  
차분하지만 무드 있게,  
퍼플 실버

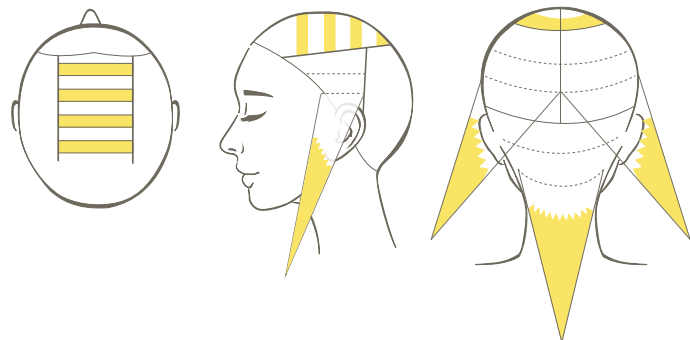
“여름이라고 무조건  
밝게 할 필요 없어요.  
시즌리스도 트렌드니까요.  
퍼플을 포인트 컬러로  
넣으면 튀지 않으면서도  
세련된 이미지를  
연출할 수 있어요.”

컬라제닉  
트루싱크 S



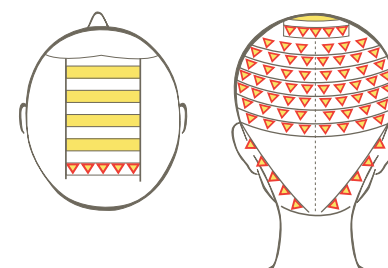
8.88

3.0



### MANUAL

- 호일 워크로 디자인 블리치 2회  
모하칸 섹션 : 1cm 간격으로 슬라이싱 펴서 에어 터치 테크닉  
사이드 섹션 : 후대각 방향 1/2 지점 도포  
백 존 : 랭스의 2/3 지점까지 그라데이션 도포
- 행균 후 베이스는 트루싱크 S 8.11 + 5.0(2:1) 톤 다운
- 하이라이트 존 : 트루싱크 S 8.11 + 3% 산화제 도포



### MANUAL

- 하이라이트(호일 워크) 블리치  
모하칸 섹션 : 1cm 간격 슬라이싱 후 백콤 테크닉 활용  
네이프 삼각섹션 제외 워빙 테크닉 활용
- 행균 후 2차 탈색
- 베이스 톤 다운 : 트루싱크 S 8.88+ 트루싱크 S 3.0(1:1) + 3% 산화제 도포해 톤 다운
- 컬라제닉 안티 옐로우 샴푸로 행균 후 하이라이트 존 트루싱크 S 8.88 + 3% 산화제 도포

RECOMMEND

## 염색이 끝나고 난 뒤

염색이 화려한 무대라면, 염색 샴푸는 컬러의 여운을 최대한 오래 남겨주는 역할을 한다.

### 칼라포스 프로텍티브 샴푸

염색 모발의 매력적인  
컬러 유지에 도움이 되는  
염색 전용 샴푸,  
500g

### 칼라제닉 안티옐로우 샴푸

탈색모의 노란빛을  
케어해 컬러 선명도를  
높이는 보색 샴푸,  
500g

## COLOR FORCE PROTECTIVE SHAMPOO

업그레이드된 비비드 리플렉션™ 기능으로  
컬러를 오래 유지한다.

#염색컬러유지  
#약산성샴푸  
#오밀조밀버블

염색한 컬러를 좀 더 오래  
유지하고 싶다면?  
칼라포스 프로텍티브 샴푸를  
추천해보자.

생생한 컬러 유지를 위한  
비비드 리플렉션™

pH 4.2의 약산성 처방으로  
큐티클 수렴 및 염색 컬러  
빠짐 완화

조밀하게 오래 유지되는  
거품으로  
사용감 업그레이드



# VS

## COLOR GENIC ANTI YELLOW SHAMPOO

탈색모의 노란빛을 완화하고 싶다면?

#탈색모지우개  
#탈색모필수템  
#크리미버블

탈색했을 때  
노란빛을 컨트롤하고 싶다면?  
고객에게 칼라제닉 안티옐로우  
샴푸를 추천해보자.

색소가 함유된  
실버 바이올렛 컬러 제형이  
탈색모의 노란빛을 케어

pH 6.0의 약산성 처방으로  
풍부하고 크리미한 버블이  
부드러운 세정에 도움

코코넛 야자 추출물로  
모발을 윤기 있게 연출



## PROMOTION

7월 진행하는 살롱 프로모션

NEW 칼라제닉 안티옐로우 샴푸 20% 추가 증정  
칼라포스 본품 및 칼라포스 스타터 세트  
(샴푸 200g, 리브 인 트리트먼트 180ml) 20% 추가 증정



# ZOOM IN



# LIFE IS FULL OF COLOR

염색계에 내셔널 리그가 있다면 챔피언은 '스타일 넥스트' 준희 원장이라고 해도 과언이 아니다. 아모스프로페셔널이 앰배서더로 선택한 그가 걸어온 여정은 섬세하고 트렌디한 컬러를 구현하기 위해 고군분투하는 과정이었다.



## SUPER PROFESSIONAL

**커리어가 독특하다. 싱가포르와 말레이시아에서도 활동했다고 들었다.**

이가지 헤어비스 본사에서 과장으로 일할 때 싱가포르에 지점을 오픈한다고 해서 선발대로 가게 됐다. 싱가포르는 염색 시장이 발전한 나라여서 배울 것이 많았고, 이가지는 동남아 시장을 평정하겠다는 청사진이 있었다. 곰곰이 미래를 생각해보니 한국에서 내 이름으로 하루빨리 살롱을 여는 것이 좋을 것 같아 생각보다 일찍 돌아오게 됐다. 이화여대 안에 상가가 있는데, 그곳 살롱에서 일하다 홍대 앞에 스타일 넥스트를 론칭한 지 1년 됐다. 5~10년 정도 경력을 쌓고 비전이 생겼다면 1인 살롱을 시작해볼 만 하다.

**헤어 디자이너가 되기로 마음먹은 결정적 계기는?**

중학교 때 명동의 화가를 쫓아다닐 정도로 미술을 굉장히 좋아해서 자연스럽게 헤어 디자인, 특히 염색에 관심을 갖게 됐다. 도구만 있으면 세계 어디든 갈 수 있고, 능력만큼 인정받을 수 있겠다는 생각이 들었다.

**영향을 많이 받은 헤어 디자이너가 있다면?**

초창기엔 미용 기능장을 찾아다녔다. 미용사 자격증을 따고 10년 이상 근무하면 기능장에 도전할 수 있는 자격이 주어진다. 한국에선 1년에 5명 이하만 배출된다. 그분들이 좀 더 대중적인 곳에서 일해보라는 조언을 하셔서 이철 헤어커커에 취직했다. 프랜차이즈숍에서 일하면서도 틈틈이 기능장에게 배우러 다녔다. 나 혼자 해결하지 못하는 부분을 그분들에게 배워 해결한 적이 여러 번이다.

**살롱을 운영하는 데 어려움은 없나?**

많은 부분을 선배들과 상의하지만, 의외로 세우는 유튜브에서 도움을 받는다. 요즘은 가상 플랫폼(VR)을 배우려고 노력하고 있다. 빠른 시일 내에 유튜브를 홍보 툴로 사용하게 될 날이 올 것이고, 코로나19가 종식되더라도 예전 방식으로는 운영하기 힘들지 않을까 생각한다. 홍대 앞에 있다 보니 트렌드 변화가 매우 빨라서 적응하기 위한 노력을 게을리해서는 안 된다.



**홍대 앞에 자리 잡게 된 이유는?** 다양한 문화가 공존하는 특수한 곳이다. 젊은 유동 인구가 많고 외국인 손님도 만나기에 적합하다. 또 교육을 하는 입장에서 신규 디자이너들을 접하기도 더없이 좋은 환경이다.



**무엇보다 염색으로 이름을 알리고 있다. 염색 시장을 어떻게 전망하나?** 한국의 염색 분야는 아직 다양성이 부족하다. 펴프 커트는 한국 기술력이 최고다. 해외에서 활동해본 내가 피부로 느낀 사실이다. 그런데 염색만큼은 아직 그렇지 못하다. 컬러 테크니션을 많이 개발하고 발전시켜야 하는 블루오션이다.

**염색 장인으로서, 교육자로서 수입은 만족하나?**

사실 수입을 생각하면 새치 커브 염색을 해야 한다. 그러나 난 멋 내기 염색에 훨씬 관심이 많고 개인 작업을 꾸준히 하고 있다. 이번에 아모스프로페셔널과 진행한 프리즘 믹스 화보도 그 연장선이다. 세 가지 이상의 과감한 컬러링에 도전한다.



**특수한 염색의 경우 컬러를 유지하기가 어렵다는 게 달레마다. 컬러링 시장은 제품의 발전과 같이 가기 마련이다. 아모스프로페셔널처럼 품질 좋은 염모제와 컬러 유지 제품이 하루가 멀다 하고 출시되고 있기 때문에 염색 시장을 긍정적으로 전망하고 있다. 이번에 출시된 신제품 칼라제닉 프리즘 믹스도 피그먼트가 월등히 좋아져 깜짝 놀랐다. 테크니션 숙련도에 따라 트렌드 컬러를 효과적으로 표현하기에 그만이다.**



**해외 시장과 국내 시장을 모두 경험한 헤어 디자이너로서 다음 행보가 궁금하다.** 싱가포르의 헤어 살롱은 커트 헤어 스타일리스트, 컬러리스트, 케어리스트 등 파트별로 직원을 채용한다. 고객이 펴프를 한 후 커트를 하고자 하면 2명의 전문가가 각각 나눠서 작업하는 식이다. 분야별로 직원을 채용할 수 있는 환경의 살롱을 만드는 것이 목표다. 일본은 카키모토 안조라는 헤어 살롱에서 이 같은 시스템을 처음 적용했는데, 한국은 스타일 넥스트가 그 시작이 될 수 있도록!

“

아모스프로페셔널은 상하이 헤어 쇼 스폰서로 처음 접하게 됐어요. K-헤어를 대표하는 데다 미용인에게 자부심을 심어주는 브랜드죠. 싱가포르에서 일할 때 한국 제품을 알고 싶어 하는 고객에게 열심히 소개했죠. 염색 후 홈 케어 제품까지 정말 인기가 많았어요.

”



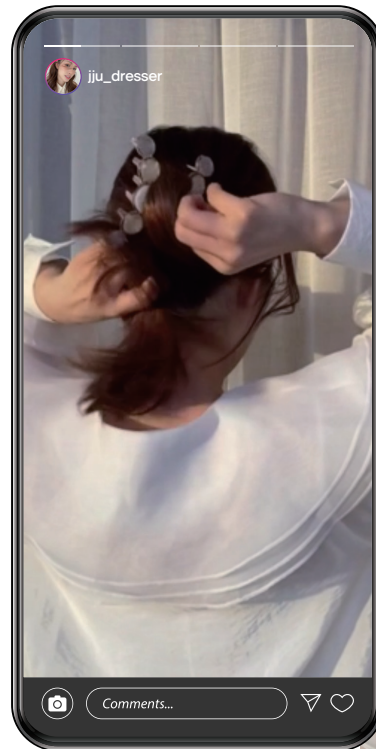


# SNS에서 고객에게 사랑받는 콘텐츠는?

SNS 채널의 마케팅과 홍보 활동이 살롱 매출과 직결된다는 너무나도 당연한 사실을 아직도 외면하고 있지는 않은가? 2021년 상반기, 인스타그램과 틱톡에서 사랑받은 헤어 콘텐츠와 노하우를 살펴보고 우리 살롱에 적용해보자. 고객들이 돌려보고 또 돌려본 영상은 무엇?

## QUESTION

- 1 조회수 & 좋아요 톱 랭킹 기록한 영상을 소개해주세요.
- 2 이 영상이 좋은 반응을 얻은 킬링 포인트는 무엇이라고 생각하나요?
- 3 이 영상을 기획하고 제작한 과정을 자세히 소개해주세요.
- 4 앞으로 조회수가 많은 영상을 제작하기 위해 어떤 시도를 해볼 생각인가요?



### 포레스타 청담쭈드레

@jju\_dresser

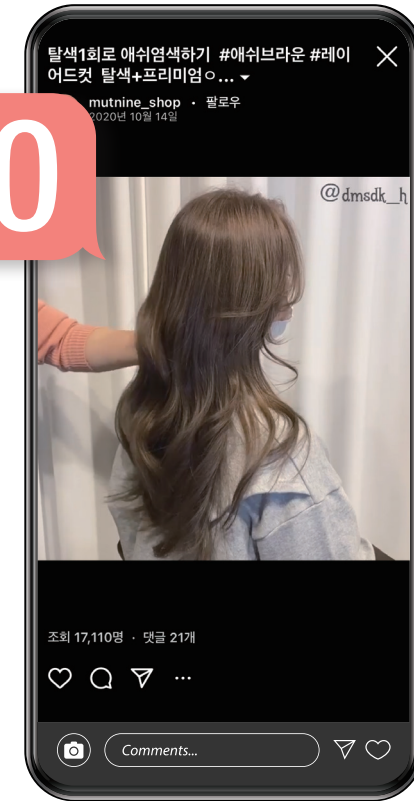
쭈드레는 14만 명의 인스타그램 팔로워를 거느린 '셀프 스타일링' 덕후 헤어 디자이너다. 30초의 미학, 인스타그램 릴스를 적극 이용해 누구라도 따라 할 수 있는 쉬운 스타일링을 소개하는 것이 특징.



조회수 1,000,000

- 1 요즘 셀프 스타일링이 유행이라 찍게 된 집게핀 영상이 릴스에서 100만 조회수를 기록했어요.
- 2 해 지는 시간에 맞춰 커튼을 배경으로 분위기가 있고 따뜻한 노을빛 색감이 들어올 때 찍었어요. 감성적이고 아이디어가 좋았는지 많은 분이 친구들을 태그해서 공유해주시더라고요.
- 3 틈날 때마다 집게핀 스타일링법을 여러 방면으로 시도해봤어요. 아이디어가 떠오를 때마다 1차로 가볍게 찍어놓고 반복해서 돌려보면서 보완할 점을 찾아요. 30초 안에 집게핀이 한 번에 잘 집어지는 건 물론이고 손동작이 잘 보이게끔 카메라 각도에도 신경을 썼고요.
- 4 야외에서 헤어 영상을 많이 찍고 싶었는데 현실은 참 쉽지 않아요. 실제로 제주에 여행 갔을 때 바다를 배경으로 모자가 날아가지 않게 쓰는 방법에 대한 영상을 찍었는데 많은 분이 좋아해주셨어요.

조회수 35,000



- 1 백모 염색과 애쉬 브라운 염색 영상으로 각각 3만 5000, 1만7000 조회수를 달성했습니다.
- 2 백모 염색의 경우 동양인 모발에 어려운 작업으로 최소 4~5회 탈색해야 함에도 영상 속 헤어는 머릿결까지 찰랑거리니 유독 돋보이지 않았나 싶어요.
- 3 애쉬 브라운 같은 경우 붉은빛이나 초록빛 없이 딱 브라운 컬러만 돋보이도록 한 게 반응이 좋더라고요. 또 골드빛이 섞여 오묘하면서 너무 밝지도, 어둡지도 않죠. 전 항상 프레스 작업을 해서 윤기 있게 마무리해요. 화려한 컬러도 윤기가 없으면 별로 아름다워 보이지 않잖아요. 빛이 강한 낮 12~2시보다는 오히려 오후 3~5시에 자연광을 한껏 받으며 촬영해요.
- 4 특수 컬러를 디자인하는 과정을 영상으로 담아 공유해보려고 합니다. 궁금증이 있으면 댓글 남겨주세요.



### 무트나인헤어 현아 원장

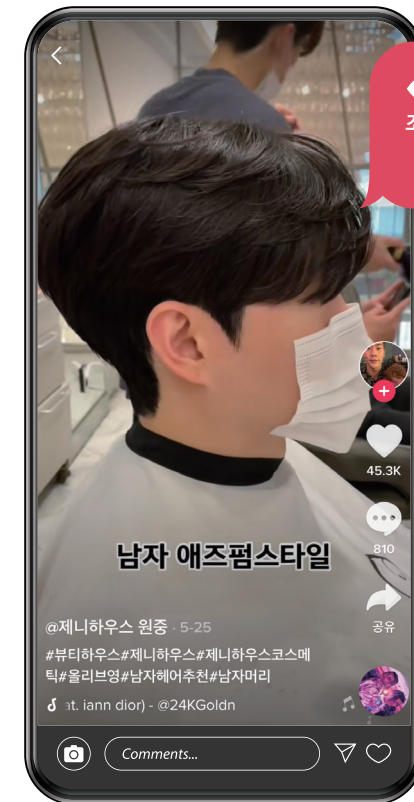
@mutenine\_shop

여신 헤어와 발레아주 염색으로 성신여대 주변을 꽉 잡고 있는 무트나인헤어. 현아 원장은 인스타그램에 애프터 영상을 적극적으로 업로드해 홍보에 활용한다. 백금발, 시크릿 투톤과 발레아주 염색 이벤트로도 사랑받고 있다.

### 제니하우스

@jennyhouse

한국을 대표하는 여배우뿐 아니라 동방신기, AB6IX 등 아이돌을 담당하는 제니하우스는 전 직원이 일심단결해 글로벌 쇼트 폼 모바일 비디오 플랫폼 틱톡(TikTok)에 #뷰티하우스 챌린지를 하고 있다. 제니하우스 대표 원장부터 디자이너, 스태프들이 간단하면서도 트렌디한 꿀팁을 올리며 유저들의 환호를 받고 있다고.



조회수 45,000

- 1 K-스타를 다수 담당하기에 제니하우스는 중국 시장에서도 주목받고 있어요. 그래서 틱톡으로 전 사원이 챌린지하도록 독려하고, 쇼트 영상 제작을 즐기게 했죠.
- 2 대부분 조회수 1만을 넘기고 있는데, 특히 반응이 좋았던 것은 4만5000뷰를 기록한 애즈폼과 K-셀프 스타일링이에요. 어려운 것도 아니에요. 5분 만에 할 수 있는 페미닌한 스카프 스타일링, 고무줄로 스타일리시하게 묶는 남성 롱 헤어 등 간단한 것이지요.
- 3 틱톡커들이 좋아할 만한 포인트는 분명 다른 플랫폼과 다른 것 같아요. 아주 간단한 아이디어도 콘텐츠로 다시 검토했고, 이어 찍기에 효과적인 만한 영상 위주로 기획했어요.
- 4 '제니하우스 숄서탕 시리즈'를 곧 틱톡에 올릴 예정이에요. 최근 트렌드인 가벼움을 숄서탕에 비유한 것으로, 숄서탕 컷(레이어드 컷)과 숄서탕 염색(숄서탕 염색, 숄서탕 메이크업(파스텔 톤 여름 메이크업) 등입니다.

# 2021 아모스 아카데미 정기 교육 프로그램

코로나19(코로나바이러스감염증-19) 확산 방지를 위해 정부 지침과 사회적 상황에 맞게 일부 교육과정을 연기·취소할 수 있습니다. 자세한 내용은 해당 시점의 공지를 참고해주세요.

교육 시작 일자

7 월 8 월

마스터 컬러 시스템	<b>비기닝 스탭</b>	컬러 입문 과정으로 색채의 세 가지 속성을 이해하고, 살롱 워크를 위한 컬러 기초 이론과 컬러 시술별 도포 테크닉을 익혀 전반적인 컬러의 기초를 마스터	본사 7·14·21일(수)	
	<b>엑스퍼트 주니어, 디자이너</b>	효과적인 컬러 시술을 위한 필수 과정으로, 아모스 염모제 라인의 다양한 활용법을 통한 헤어 살롱 염색 시술의 기본을 다지는 컬러 실무 과정	부산 6·13·20일(화) 광주 7·14·21일(수) 제주 5·12·19(월)	본사 9·16·23일(월) 대구 10·17·24일(화)
마스터 펴밍 시스템	<b>핫펌 테크닉 디자이너</b>	열펌의 이론적 접근과 시술적 응용 매뉴얼로 매칭해 웨이브·곱슬·교정·손상 케어를 위한 열펌 시술 완성도를 높이는 과정	본사 6·13일(화) 대구 6·13일(화)	대전 10·17일(화)
스페셜	<b>마스터 관 살롱 컷 디자이너</b>	스타일을 이해하는 데 도움이 되는 테크닉과 형태의 이해, 살롱 스타일 디스커넥션, 응용 컷 사용법 및 텍스처 등을 익혀 개성 있는 헤어 디자인을 완성하기 위한 트렌드 스타일 컷 과정	대전 6·13·20·27일(화)	
	<b>어라이브 썸 스타일 디자이너</b>	컷트 선에 맞는 컬러 디자인과 완벽한 마무리를 위한 스타일링까지 완성하는 토탈 스타일 과정		
	<b>살롱 커머셜 아이론 디자이너</b>	아이론 펴밍 하기 위한 이론부터 아이론 기초 테크닉, 남자 스타일과 여자 스타일을 완성해가는 과정		
	<b>이미지 스타일링 스탭, 주니어</b>	스타일링 이론 및 얼굴형과 모발 길이별 스타일 교육으로 고객 맞춤 제안이 가능한 스타일링 과정		본사 10·17·24(화)
	<b>살롱 마케팅 디자이너</b>	살롱에서 바로 활용할 수 있는 오프라인, 온라인 토탈 살롱 마케팅 과정		

| 정기 교육 문의 아모스 아카데미 02-6040-2088  
 | 접수 방법 교육 시작 1개월 전부터 아모스온을 통해 신청 가능(매월 1~28일 23시)  
 | 정기 교육 일정 확인 홈페이지, 헤어 스토리, 페이스북, 아모스온을 통해 일정 확인  
 | 교육 취소 규정 아모스온 취소 및 환불 규정에 따라 진행, 자세한 사항은 아모스온 참고



정기 교육 신청하기  
아모스온 앱

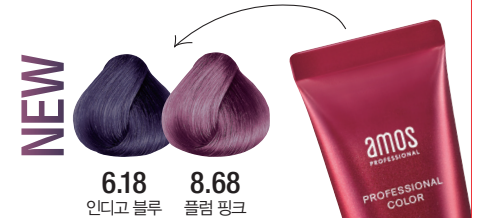
LIVE ON  
amos professional



아모스프로페셔널  
유튜브 공식 채널  
바로가기

## 아모스프로페셔널의 Youtube LIVE ON NEW COLOR 런칭 세미나 2탄

아모스프로페셔널의 7월 NEW 컬러, 칼라제닉 트루싱크 S 인디고 블루와 플럼 핑크, 여름철, 트렌디한 염색 컬러 표현을 위해 컬러 전문 광주경·권민정 강사가 노하우를 공개한다. 단독 사용뿐 아니라 파스텔컬러를 위한 믹스, 새치 커버에 응용 가능한 토핑 매뉴얼까지! 7월 아모스 라이브-온에서 컬러의 신세계에 빠져볼 것.



진행 컬러 전문 강사 광주경·권민정  
 일시 7월 14일(수) 오후 8시  
 채널 유튜브 아모스프로페셔널 공식 계정

아모스프로페셔널 유튜브  
 유튜브에서 '아모스프로페셔널'을 검색,  
 구독·좋아요·댓글·알림 설정도 잊지 마세요!



## 8월, 컬링에센스 이엑스 스페셜 에디션이 온다!

2009년 출시 이후 헤어 디자이너들에게 끊임없이 사랑받은 컬링에센스 이엑스가 오는 8월 새로운 에디션을 선보인다. 디자이너가 만족하는 탄력 있는 컬 마무리와 깔끔한 사용감은 유지하면서도 새로운 느낌으로 연출할 수 있는 컬링에센스 이엑스 스페셜 에디션!

컬링에센스 이엑스를 애용하던 디자이너에겐 새로움을, 사용해보지 않은 디자이너에겐 호기심을 불러넣을 수 있는 아모스프로페셔널 컬링에센스 이엑스 스페셜 에디션을 기대하세요.





칼리제닉 트루싱크 S 1제 80ml	BASIC	1.0 흑색	3.0 밤색	5.0 흑갈색	5.6 자주빛 흑갈색	6.46 자주 구리빛 어두운 갈색	7.0 갈색	7.36 자주 황빛 갈색	7.41 잿구리빛 갈색	7.56 자주 적빛 갈색	8.7 보라빛 밝은 갈색	9.18 청보라잿빛 어두운 황갈색	9.3 황빛 어두운 황갈색	9.41 잿구리빛 어두운 황갈색							
		9.46 자주구리빛 어두운 황갈색	10.0 황갈색	10.2 녹빛 황갈색	10.4 구리빛 황갈색	11.1 잿빛 밝은 황갈색	11.3 황빛 밝은 황갈색	11.41 잿구리빛 밝은 황갈색	12.13 황잿빛 금색	12.3 황빛 금색	13.0 밝은 금색	13.41 잿구리빛 밝은 금색									
		2.11 강한 잿빛 어두운 밤색	6.18 청보라 잿빛 어두운 갈색	7.17 보라 잿빛 갈색	7.57 보라적빛 갈색	8.11 강한 잿빛 밝은 갈색	8.21 잿녹빛 밝은 갈색	8.22 강한 녹빛 밝은 갈색	8.55 강한 적빛 밝은 갈색	8.68 청보라 자줏빛 밝은 갈색	8.81 잿청보라빛 밝은 갈색	8.88 진한 청보라빛 밝은 갈색	9.76 자주 보라빛 어두운 황갈색	11.21 잿녹빛 밝은 황갈색	11.34 황구리빛 밝은 황갈색	11.46 자주 구리빛 밝은 황갈색	12.56 자주적빛 금색	13.33 강한 황빛 밝은 금색			
칼리제닉 잇초 클로우(매션 그레이)	NB	5.00 진한 흑갈색	5.03 진한 황빛 흑갈색	5.04 진한 구리빛 흑갈색	6.03 진한 황빛 어두운 갈색	6.04 진한 구리빛 어두운 갈색	6.05 진한 적빛 어두운 갈색	7.00 진한 갈색	7.03 진한 황빛 갈색	7.04 진한 구리빛 갈색	8.00 진한 밝은 갈색	8.03 진한 황빛 밝은 갈색	8.04 진한 구리빛 밝은 갈색	8.05 진한 적빛 밝은 갈색							
		6RB 자주빛 어두운 갈색	7RB 자주빛 갈색	8RB 자주빛 밝은 갈색	9RB 자주빛 황갈색	5YB 황빛 반색	6YB 황빛 어두운 갈색	7YB 황빛 갈색	8YB 황빛 밝은 갈색	9YB 황빛 황갈색	10YB 자연스러운 밝은 황갈색	60B 녹빛 어두운 갈색	70B 녹빛 갈색	80B 녹빛 밝은 갈색	90B 녹빛 황갈색	9TB 금구리빛 황갈색					
		3NB 자연스러운 어두운 흑갈색	5NB 자연스러운 밤색	6NB 자연스러운 어두운 갈색	7NB 자연스러운 갈색	8NB 자연스러운 밝은 갈색	9NB 자연스러운 황갈색	10NB 자연스러운 밝은 황갈색	6MB 담적빛 어두운 갈색	7MB 담적빛 갈색	8MB 담적빛 밝은 갈색	6GB 금빛 어두운 갈색	7GB 금빛 갈색	8GB 금빛 밝은 갈색	7AB 잿빛 갈색	8AB 잿빛 밝은 갈색					
칼리제닉 잇초 클로우(매션)	NATURAL	7N 자연스러운 갈색	9N 자연스러운 황갈색	11N 자연스러운 금색	YELLOW	7Y 황빛 갈색	9Y 황빛 황갈색	11Y 황빛 금색	70 녹빛 갈색	90 녹빛 황갈색	110 녹빛 금색	7R 자줏빛 갈색	9R 자줏빛 황갈색	11R 자줏빛 금색							
		7AB 잿빛 갈색	9AB 잿빛 황갈색	7LB 연보라빛 갈색	9LB 연보라빛 황갈색	5BB 담갈빛 반색	7BB 담갈빛 갈색	9BB 담갈빛 황갈색	11BB 담갈빛 아주밝은 황갈색	7CB 구리빛 갈색	9CB 구리빛 황갈색	7GB 금빛 갈색	9GB 금빛 황갈색	3NB 자연스러운 어두운 흑갈색	5NB 자연스러운 밤색	7NB 자연스러운 갈색	9NB 자연스러운 황갈색	11NB 자연스러운 아주밝은 황갈색	70B 녹빛 갈색	90B 녹빛 황갈색	
		1.0 흑색	3.0 어두운 갈색	5.0 밝은 갈색	GOLD	4.34 오렌지 골드빛 갈색	5.3 밝은 골드빛 갈색	8.3 골드빛 밝은 황갈색	COPPER	5.43 밝은 골드 구리빛 갈색	칼리제닉 프로 스피드 커버 150ml, 1000ml	블루 블랙	내추럴 브라운	칼리제닉 디파이너 80ml	본 프라이머	아주 연한 잿빛 베이지색	VIOLET 진한 보라색	ASH 어두운 회색	BLUE 진한청색		
칼리제닉 프리즘 미스 200g	MONO TONE	00 슈머링 클로스	88 슬레이트 그레이	08 카본 블랙	NATURAL - LIGHT	L74 시에나 오렌지 브라운	L75 시에나 베이지 브라운	L7 시에나 브라운	NATURAL - MEDIUM	M7 연버 브라운	M74 엄버 오렌지 브라운	칼리제닉 프리즘 미스 80ml	MINT	PINK	YELLOW	RED					
		01 카민 레드	02 네이플스 옐로우	03 코발트 블루	04 버릴리언 오렌지	05 비리디언 그린	06 울트라 바이올렛	11 셀 핑크	55 샵 그린 카키	NATURAL - DARK	D7 세피아 다크 브라운										

인쇄된 컬러와 실제 모발에서 구현된 색상이 다소 차이가 날 수 있습니다.

# COLOR CHART

COLOR	영구 염모	헤어 매니큐어	염모 기타
	칼라제닉 트루싱크 S 80 ml 칼라제닉 잇츠 글로우 패션 그레이 80 ml 칼라제닉 잇츠 글로우 패션 80 ml 칼라제닉 프로 스피드 커버 150 ml · 1000 ml 칼라제닉 녹차빛채 150 ml · 150 ml 칼라루시드 200 g	칼라제닉 트루싱크 S 디벨로퍼3 1000 ml 칼라제닉 트루싱크 S 디벨로퍼6 1000 ml 칼라제닉 트루싱크 S 디벨로퍼9 1000 ml 칼라제닉 잇츠 글로우 디벨로퍼3 1000 ml 칼라제닉 잇츠 글로우 디벨로퍼6 1000 ml 칼라제닉 잇츠 글로우 디벨로퍼9 1000 ml	칼라제닉 프리즘 믹스 80 ml 칼라제닉 디파이너 1제 80 ml 칼라제닉 헤어 블러치 500 g 칼라제닉 퀵 본드 300 ml 칼라제닉 멀티 리우버 120 ml 칼라제닉 스킵프 컨트롤러 100 ml 칼라루시드 에이드 500 ml 칼라제닉 안티엘로우샴푸 500 ml
COLOR	염모 기타	PERM	열펌
	칼라제닉 프리즘 믹스 80 ml 칼라제닉 디파이너 1제 80 ml 칼라제닉 헤어 블러치 500 g 칼라제닉 퀵 본드 300 ml 칼라제닉 멀티 리우버 120 ml 칼라제닉 스킵프 컨트롤러 100 ml 칼라루시드 에이드 500 ml 칼라제닉 안티엘로우샴푸 500 ml		루미네이터 소프트 400 ml, 뉴트럴라이징 리퀴드 500 ml 루미네이터 파워 버퍼 300 ml 루미네이터 파워 리뉴 크림 500 ml 루미네이터 파워 컨트롤 크림 400 ml 아미노 매직샴푸믹스 익스트림 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml 아미노 매직샴푸믹스 노멀 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml 볼륨샴푸믹스 각 100 ml
PROFESSIONAL	열펌	PERM	열펌
	루미네이터 소프트 400 ml, 뉴트럴라이징 리퀴드 500 ml 루미네이터 파워 버퍼 300 ml 루미네이터 파워 리뉴 크림 500 ml 루미네이터 파워 컨트롤 크림 400 ml 아미노 매직샴푸믹스 익스트림 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml 아미노 매직샴푸믹스 노멀 400 ml, 크림/리퀴드 500 ml 볼륨샴푸믹스 각 100 ml		칼라제닉 프리즘 믹스 80 ml 칼라제닉 디파이너 1제 80 ml 칼라제닉 헤어 블러치 500 g 칼라제닉 퀵 본드 300 ml 칼라제닉 멀티 리우버 120 ml 칼라제닉 스킵프 컨트롤러 100 ml 칼라루시드 에이드 500 ml 칼라제닉 안티엘로우샴푸 500 ml
PERM	멀티펌	PERM SUPPORT	열펌
	발효곡물펌 100 ml · 125 ml 살키 블루인펌 각 150 ml 아쿠아 머메이드 펌 각 150 ml 휘핑 컬러펌 각 150 ml 컬 업 롤링펌 각 150 ml 아쿠아-인 플러스 각 400 ml		인리치 스왱펌 각 150 ml 파네피 치오펌 각 100 ml
SUPPORT	베이지 케어	SALON MASTER	열펌
	칼라&펌 샴푸, 컨디셔너 1000 g · 1000 ml 딥 클린 샴푸, 컨디셔너 1000 g · 1000 ml 아쿠아 밸런싱 마스크 1000 ml 모이스처 밸런싱 헤어 로션 300 ml 소프트닝 컨디셔너 250 ml		인리치 스왱펌 각 150 ml 파네피 치오펌 각 100 ml
BOTANIC CALM	보타닉 캄(컬러)	CARE	보타닉 캄
	보타닉 캄(컬러) 80 ml 보타닉 캄 디벨로퍼3 1000 ml 보타닉 캄 디벨로퍼6 1000 ml 보타닉 캄 딥 퓨리파잉 샴푸 300 g 보타닉 캄 모이스처 너리싱 샴푸 300 g 보타닉 캄 컨센트레이티드 너리싱 마스크 150 ml 보타닉 캄 에센셜 오일 30 ml		인리치 스왱펌 각 150 ml 파네피 치오펌 각 100 ml

SCALP	퓨어스마트	PERFECT RENEW	그린티 액티브
	퓨어스마트 샴푸 (프레시) 500 g 퓨어스마트 샴푸 (모아스트) 500 g 퓨어스마트 샴푸 (쿨) 500 g 퓨어스마트 팩 300 ml 퓨어스마트 필링 20 ml×6 개 퓨어스마트 노세럼 클러 120 ml		그린티 액티브 샴푸 500 g 그린티 액티브 팩 250 ml 그린티 액티브 앰플 50 ml
EXTEND WAVE	녹차실감 샴푸 (자성 두피 타입) 500 g · 1000 g 녹차실감 샴푸 (중·건성 두피 타입) 500 g · 1000 g 녹차실감 샴푸 (민감성 두피 타입) 500 g 녹차실감 모이스처 팩 250 ml 녹차실감 스칼프 토닉 80 ml 녹차실감 볼륨 미스트 140 ml 녹차실감 볼륨 무스 200 ml	REPAIR DAMAGE	리페어 시카
	컬링 에센스 2X 150 ml 컬링 에센스 150 ml 리페어 시카 워터풀 750 ml 리페어 시카 프로틴 750 ml 리페어 시카 루미 750 ml 리페어 시카 트리트먼트 200 ml 리페어 시카 프로틴 인텐시브 크림 150 ml 리페어 시카 본딩오일 100 ml 리페어 시카인 히트업 솔루션 200 ml 리페어 시카인 오일 세럼 80 ml 리페어 시카인 나이트 크림 180 ml 리페어 시카인 모이스처 에센스 100 ml		리페어 시카인 히트업 솔루션 200 ml 리페어 시카인 오일 세럼 80 ml 리페어 시카인 나이트 크림 180 ml 리페어 시카인 모이스처 에센스 100 ml
REPAIR DAMAGE	리페어포스 샴푸 500 g 리페어포스 키토 트리트먼트 750 ml · 250 ml 리페어포스 키토 트리트먼트 CMC 200 ml 리페어포스 리뉴 마스크 CMC 200 ml 리페어포스 테라피 에센셜 오일 100 ml	BEAUTY TOOL	미용 기기
	리페어포스 샴푸 500 g 리페어포스 키토 트리트먼트 750 ml · 250 ml 리페어포스 키토 트리트먼트 CMC 200 ml 리페어포스 리뉴 마스크 CMC 200 ml 리페어포스 테라피 에센셜 오일 100 ml		매직기 32 · 25 · 19 mm 아이론 18 · 12 · 6 mm
EXTEND COLOR	칼라포스	SATIN PLEASURE	새틴 플레저
	칼라포스 프로테티브 샴푸 500 g 칼라포스 리브 인 트리트먼트 180 ml		새틴 플레저 오일 50 ml 새틴 플레저 오일 미스트 110 ml
STYLE EXPRESSION	스타일 익스프레션	BEAUTY TOOL	미용 기기
	크래프트 매트 왁스 80 ml 크래프트 내추럴 왁스 80 ml 크래프트 프리즈 왁스 110 ml 몰딩 젤 300 ml 몰딩 글레이즈 300 ml 락킹 스프레이 300 ml 디자인 스프레이 450 ml 락킹 피니셔 200 ml 볼륨 프라이머 200 ml		매직기 32 · 25 · 19 mm 아이론 18 · 12 · 6 mm

amos  
PROFESSIONAL